

Trois Stéphanois sont à l'origine d'un site internet de création musicale instantanée qui fait parler de lui

Incredibox : le site stéphanois qui fait le buzz

A l'heure du tout numérique et du tout internet, de nouveaux concepts voient le jour. Encore faut-il en avoir l'idée. C'est ainsi que trois Stéphanois à l'esprit fertile, et surtout novateur, se sont mis en tête de créer un concept tout à fait innovant : une sorte de mini-logiciel de création musicale, accessible à tous, notamment de par son interface intuitive. Ou comment devenir, en quelques secondes, le chef d'orchestre d'un groupe de human beatbox.

70 000 VISITEURS QUOTIDIENS

Une première version du site est apparue en août 2009. Puis tout est allé très vite. « A peine quelques semaines après la mise en ligne de cette première version du site, nous avons reçu une récompense, une FWA (Favourite website award), qui demeure une référence dans le monde de l'innovation web », explique Romain Delambily, l'un des trois créateurs du site. Ces trois Stéphanois se sont rencontrés durant leurs années d'étude de design. L'équipe s'est récemment agrandie avec la venue d'une quatrième personne, Flora Commaret, elle aussi web-designeuse.



Trois des quatre membres de l'équipe d'Incredibox, qui ont créé, l'an dernier, un studio de création graphique sur Saint-Etienne.

A quoi cette véritable explosion est-elle due ? Explosion, le terme convient particulièrement lorsqu'il s'agit d'évoquer la date du 14 avril 2012 : « A la base, lorsque nous avons créé le site, nous l'avons simplement fait suivre aux 400 amis facebook que nous avions au total. Puis le bouche à oreille s'est mis à fonc-

tionner. Peut-être même un peu trop pour les serveurs du site. Le 14 avril dernier, nous avons reçu 750 000 visites en 12 heures. Le site a «crashé» ! Désormais, Incredibox est hébergé par la société stéphanoise CieNum », confie Romain Delambily. L'interface du site, est simplissime. L'utilisateur se retrouve face

à un personnage sur lequel il fait glisser une option (rythme, voix, chœurs, effets). Une fois l'option apposée, celle-ci est jouée en boucle. Libre ensuite à l'utilisateur de rajouter d'autres voix ou rythmes. Ce qui a pour effet de donner, au final, un véritable morceau de musique, que l'internaute peut enregistrer. Il existe même, sur le site un top 50 des morceaux les plus écoutés.

NOUVELLE CRÉATION

L'an dernier, les quatre membres de l'équipe ont créé So far so good, studio de création graphique et multimédia, sorte de maison-mère du site Incredibox. Une troisième version du site est prévue pour la fin d'année 2012, ainsi qu'une application i-phone. Romain Delambily, Allan Durand, Paul Malburet et Flora Commaret continuent donc de travailler sur ce concept, qui n'a pas encore dévoilé tous ses secrets, et qui risquent fort de donner le rythme à des centaines de milliers d'ordinateurs durant les prochaines années.